



VALSTS KULTŪRAS PIEMINEKĻU AIZSARDZĪBAS INSPEKCIJA

## 2009. GADA DARBA PĀRSKATS

## SATURS

### **1. PAMATINFORMĀCIJA**

- 1.1. JURIDISKAIS STATUSS UN STRUKTŪRA
- 1.2. POLITIKAS JOMAS UN DARBĪBAS VIRZIENI

### **2. INSPEKCIJAS 2009.GADA DARBĪBAS REZULTĀTI**

- 2.1. DARBĪBAS REZULTATĪVIE RĀDĪTĀJI
- 2.2. AIZSARGĀJAMIE KULTŪRAS PIEMINEKĻI LATVIJĀ
- 2.4. KONTROLE
- 2.5. NORMATĪVO AKTU IZSTRĀDE

### **3. INFORMĀCIJA PAR PAKALPOJUMIEM**

- 3.1. BEZMAKSAS PAKALPOJUMI
- 3.2. MAKSAS PAKALPOJUMI
- 3.3. PASĀKUMI, KAS VEIKTI PAKALPOJUMU KVALITĀTES UZLABOŠANAI

### **4. PERSONĀLS**

- 5.1. PERSONĀLA KOMPETENCES PAAUGSTINĀŠANAS PASĀKUMI

### **5. KOMUNIKĀCIJA AR SABIEDRĪBU**

### **6. STARPTAUTISKĀ SADARBĪBA**

### **7. 2010. GADA PRIORITĀTES**

## PAMATINFORMĀCIJA

LATVIJĀ, TĀPAT KĀ CITĀS EIROPAS VALSTĪS DARBOJAS NACIONĀLA LĪMEŅA KULTŪRAS MANTOJUMA AIZSARDZĪBAS INSTITŪCIJA. ŠO INSTITŪCIJU DARBĪBAS SATURU UN KULTŪRAS MANTOJUMA SAGLABĀŠANAS PAMATPRINCIPUS NOSAKA STARPTAUTISKAS KONVENCIJAS, HARTAS, DEKLARĀCIJAS UN REZOLŪCIJAS. KULTŪRAS MANTOJUMS IR KATRAS TAUTAS UN VISAS SABIEDRĪBAS VAIRĀKU GADSIMTU LAIKĀ IZCILĀKO KULTŪRAS VĒRTĪBU UZKRĀTAIS KOPUMS, KAS NEATKARĪGI NO PIEDERĪBAS ATSPUGULO SABIEDRĪBAS EVOLŪCIJU, ZINĀŠANAS TRADĪCIJAS, PĀRLIECĪBU UN IR NOZĪMĪGA DAĻA CILVĒKA DZĪVES KVALITĀTES NODROŠINĀŠANĀ. KULTŪRAS MANTOJUMS CILVĒKA DZĪVEI PIEŠĶIR JĒGU UN GARĪGO PIEPILDĪJUMU, APLIECINOT PATIESO VĒRTĪBU PASTĀVĪBU.

LATVIJA IR BAGĀTA AR DAUDZVEIDĪGU KULTŪRAS MANTOJUMU. PATEICOTIES IEPRIEKŠĒJO PAAUDŽU RADĪTAJĀM VĒRTĪBĀM, MĒS CAUR MANTOJUMU EIROPAS UN PASAULES SABIEDRĪBAI STĀSTAM PAR TO, KA LATVIJA IR SENA VALSTS AR BAGĀTU VĒSTURI. ARĪ MĒS CITAS VALSTIS UN TAUTAS IEPAZĪSTAM UN NOVĒRTĒJAM CAUR KULTŪRU.

LATVIJĀ PĒDĒJOS GADOS IR NOTIKUSI STRAUJA ATTĪSTĪBA, DAUDZI OBJEKTI UN VIETAS IR SAKOPTAS, BET IR ARĪ TĀDAS, KUR EKONOMISKĀ SPIEDIENA REZULTĀTĀ KULTŪRAS MANTOJUMS IR CIETIS. NE VISOS GADĪJUMOS VALSTS KULTŪRAS PIEMINEKĻU AIZSARDZĪBAS INSPEKCIJAI (TURPMĀK - INSPEKCIJA) IR IZDEVIES PANĀKT LABVĒLĪGĀKO PRAKTISKO RISINĀJUMU KULTŪRAS MANTOJUMA SAGLABĀŠANAI, BET KOPUMĀ AR KULTŪRAS PIEMINEKĻU ĪPAŠNIEKU, PAŠVALDĪBU UN SPECIĀLISTU PALĪDZĪBU IR PAVEIKTS LIELS DARBS. IR APTURĒTAS UN KORIGĒTAS TĀS IECERES, KURAS BIJA ORIENTĒTAS UZ AUTENTISKU KULTŪRAS VĒRTĪBU IZNĪCINĀŠANU. KULTŪRAS MANTOJUMA SAGLABĀŠANĀ SVARĪGI IR VEIDOT DIALOGU, LĪDZSVARĪJOT KULTŪRAS MANTOJUMA SAGLABĀŠANAS INTERESES ILGTERMIŅĀ, PRAKTISKĀS SAGLABĀŠANAS IESPĒJAS UN MŪSDIENU VAJADZĪBAS.

JAU 2007.GADA NOGALĒ, INSPEKCIJA UZSĀKA REORGANIZĀCIJU. TURPINĀTS DARBS, LAI PADARĪTU INSPEKCIJAS DARBĪBU EFEKTĪVĀKU, NEPAREDZOT VALSTS BUDŽETA LĪDZEKĻU PALIELINĀJUMU. SAVUKĀRT, 2008.GADA SĀKUMĀ TIKA NOLEMTS INSPEKCIJAS PILSĒTU UN RAJONU VALSTS KULTŪRAS PIEMINEKĻU AIZSARDZĪBAS INSPEKTORU DARBU APVIENOT REĢIONĀLĀS NODAĻĀS. 2009.GADĀ TURPINĀTA INSPEKCIJAS STRUKTŪRAS OPTIMIZĀCIJA, PILDOT VALDĪBAS UZDEVUMU PAR STRĀDĀJOŠO SKAITA, ATALGOJUMA UN IESTĀDES IZDEVUMU SAMAZINĀŠANU. ŠOBRĪD INSPEKCIJA DARBU IR PIEMĒROJUSI JAUNIEM APSTĀKĻIEM, UZTVEROT ŠĀ BRĪŽA SITUĀCIJU KĀ IESPĒJU IZVĒRTĒŠANAS LAIKU – MĒS PROBLĒMAS VARAM RISINĀT KĀ IZAICINĀJUMU.

CEROT, KA ARVIEN VAIRĀK SABIEDRĪBĀ VEIDOSIES IZPRATNE PAR PATIESĀM VĒRTĪBĀM, KAS NODROŠINA CILVĒKA DZĪVES KVALITĀTI, ES AICINU KATRAM JUSTIES ATBILDĪGAM PAR MŪSU KULTŪRAS MANTOJUMU, SAUDZĒT TO, KO RADĪJUŠAS DAUDZAS PAAUDZES PIRMS MUMS, NOVĒRTĒT ĪSTAS, AUTENTISKAS VĒRTĪBAS UN DAŽKĀRT NESAKOPTĀ VIDĒ SASKATĪT „PĒRLES”. TĀPAT ARĪ AICINU ATBALSTĪT MŪSDIENU KVALITATĪVU ARHITEKTŪRU UN DIZAINU.

MĒS DZĪVOJAM LIELU IESPĒJU LAIKĀ UN ĻOTI SKAISTĀ ZEMĒ!

/J.DAMBIS/

### 1.1. IESTĀDES JURIDISKAIS STATUSS UN FUNKCIJAS

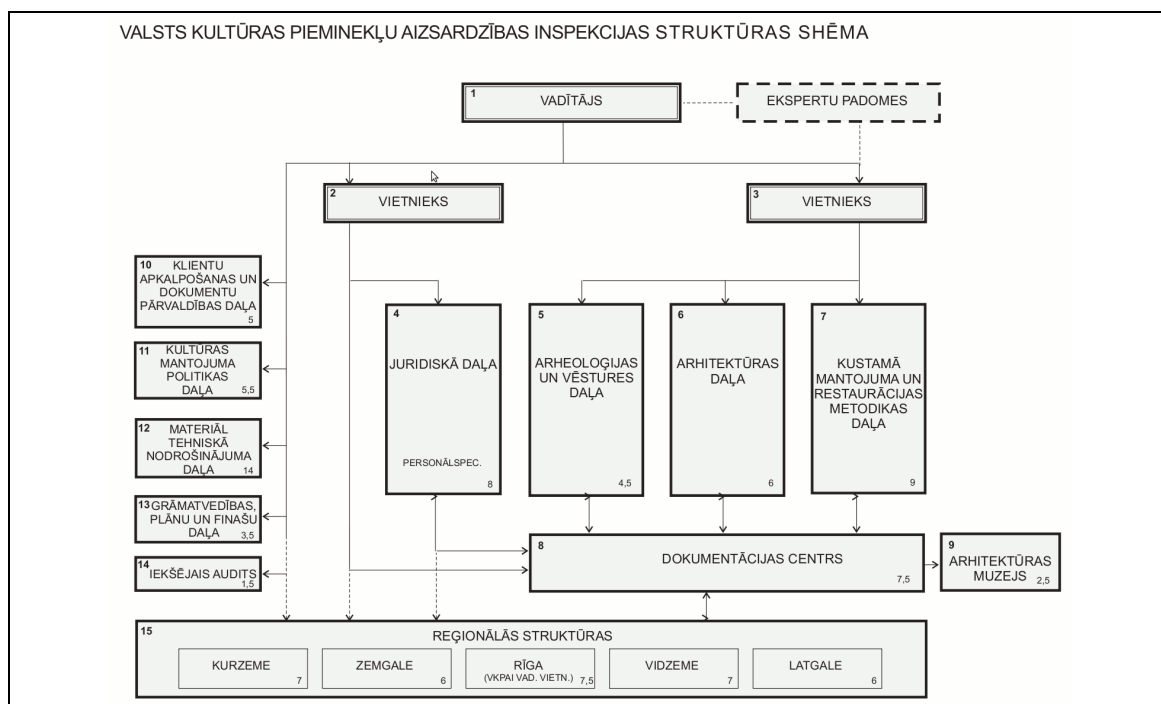
Latvijas Republikā valsts pārvaldi kultūras mantojuma (kultūras pieminekļu) aizsardzībā un izmantošanā nodrošina Ministru Kabinets un to realizē Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcija (Inspekcija), kas atrodas kultūras ministra padotībā. Inspekcija darbojas, pamatojoties uz Latvijas Republikas likumu “Par kultūras pieminekļu aizsardzību”, Konvenciju par Pasaules kultūras un dabas mantojumu un uz starptautiskām konvencijām, kurām Latvija ir pievienojusies, 25 likumiem, 24 Ministru kabineta noteikumiem, trīs Augstākās Padomes lēmumiem un trīs Ministru Kabineta rīkojumiem, kas tieši skar kultūras mantojuma saglabāšanas darbu, kā arī citiem vispārīgiem normatīviem aktiem - vairāk nekā 70 starptautiskām hartām, deklarācijām, rezolūcijām, rekomendācijām un citiem starptautiskiem dokumentiem. Kultūras mantojuma saglabāšanas politika un pamatprincipi balstīti uz Eiropas Padomes un UNESCO konvencijām, deklarācijām, ieteikumiem un starptautiskās konferencēs gūtām atziņām.

Saskaņā ar Latvijas PSR Ministru padomes 1988. gada 16. septembra 313. lēmuma 5. punktu un pamatojoties uz Latvijas PSR Valsts Kultūras komitejas 1988. gada 30. septembra 440. pavēli, sākot ar 1988. gada 01. oktobri tika izveidota patstāvīga Latvijas PSR Kultūras komitejas Valsts Vēstures un kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcija.

Šobrīd Inspekcija darbojas, pamatojoties uz likumu „Par kultūras pieminekļu aizsardzību” un 2004. gada 9. novembrī Latvijas Republikas Ministru kabinetā apstiprināto Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcijas Nolikumu (MK 2004.11.09. noteikumi Nr. 916 „Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcijas nolikums”).

Inspekcija ir kultūras ministra padotībā esoša tiešās pārvaldes iestāde, kas īsteno valsts kontroli kultūras pieminekļu aizsardzībā, veic kultūras mantojuma apzināšanu, izpēti un pieminekļu uzskaiti (No 1992.03.11. likuma „Par kultūras pieminekļu aizsardzību” 26. pants).

Inspekcijas vadības pakļautībā 2009.gadā bija šādas struktūrvienības: Vadītāja vietnieks; Vadītāja vietnieks juridiskajā un uzskaites darbā; Juridiskā daļa; Arheoloģijas un vēstures daļa; Arhitektūras daļa; Kustamā mantojuma un restaurācijas metodikas daļa; Dokumentācijas centrs; Arhitektūras muzejs; Klientu apkalpošanas un dokumentu pārvaldības daļa; Kultūras mantojuma politikas daļa; Materiāltehniskā nodrošinājuma daļa; Grāmatvedības, plānu un finanšu daļa; Iekšējais audits; Rīgas reģionālā nodaļa, Zemgales reģionālā nodaļa, Kurzemes reģionālā nodaļa, Vidzemes reģionālā nodaļa un Latgales reģionālā nodaļa.



## 1.2. POLITIKAS JOMAS UN DARBĪBAS VIRZIENI

Inspekcijas, tāpat kā citu Eiropas valstu nacionālo kultūras mantojuma institūciju uzdevums, ir sekot, lai kultūras mantojums tiktu saglabāts nākamajām paaudzēm pietiekami apzināts un kopts.

Balstoties uz Ministru kabineta 2004. gada 9. novembra noteikumu Nr. 916 „Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības nolikums” 2., 3., 4., un 5. pantu, Inspekcija īsteno valsts pārvaldi kultūras pieminekļu aizsardzībā un pārzina kultūras pieminekļus valsts teritorijā.

Lai nodrošinātu minēto funkciju izpildi, Inspekcija:

- Nodrošina kultūras vērtību valsts uzskaiti, apzinot un apsekojot objektus, kā arī izvērtējot objektu atbilstību iekļaušanai valsts aizsargājamo kultūras pieminekļu sarakstā (Pieminekļu saraksts) vai izslēgšanai no tā.

- Izvērtē objektu kultūrvēsturisko vērtību un lemj par jaunatklāta objekta ņemšanu valsts aizsardzībā.
- Sagatavo kultūras ministram priekšlikumu par objektu iekļaušanu/izslēgšanu Pieminekļu sarakstā (īpašnieka informēšana, kultūras ministra rīkojuma u.c.)
- Uztur Pieminekļu reģistru un sniedz personām informāciju.
- Gatavo lūgumu tiesību aprobežojuma atzīmes izdarīšanai zemesgrāmatā;
- Izsniedz norādījumus par kultūras pieminekļa izmantošanu un saglabāšanu.
- Nosaka kultūras pieminekļu individuālās aizsardzības zonas un to uzturēšanas režīmu.
- Izskata piedāvājumu par valsts pirmpirkuma tiesību izmantošanu un sagatavo priekšlikumus par to izmantošanu vai atteikšanos.
- Veic kultūras pieminekļu apsekošanu un informē jaunus īpašniekus (izsniedz norādījumus).
- Apseko kultūras pieminekļus.
- Izsniedz priekšrakstus par kultūras pieminekļu aizsardzības normu neievērošanu.
- Pieņem lēmumu par saimnieciskās darbības (tai skaitā būvdarbu) apturēšanu kultūras pieminekļī vai tā aizsardzības zonā, ja tiek pārkāpti kultūras pieminekļu aizsardzības noteikumi un tiek apdraudēts kultūras pieminekļis.
- Sastāda administratīvo pārkāpumu protokolus un lemj par administratīvā soda piemērošanu.
- Nosaka kultūras pieminekļa kultūrvēsturisko vērtību nodarītā kaitējuma aprēķināšanai.
- Sniedz atzinumus par kultūras pieminekļu un vēsturiskās apbūves saglabāšanu un izmantošanu atbilstoši Inspekcijas norādījumiem Rīgas vēsturiskajā centrā (turpmāk – RVC) un tā aizsardzības zonā, lai piemērotu nodokļu atvieglojumus.
- Nosaka ēku (objektu) un to elementu kultūrvēsturiskās vērtības līmeni RVC un tā aizsardzības zonā.
- Kontrolē un izsniedz rakstveida atļaujas kultūras pieminekļu konservēšanai, restaurēšanai, rekonstrukcijai un remontēšanai un būvniecībai kultūras pieminekļu aizsardzības zonās.
- Izsniedz atļaujas saimnieciskās darbības veikšanai kultūras pieminekļos un to aizsardzības zonās.
- Izsniedz atļaujas izpētes darbu veikšanai kultūras pieminekļos.
- Izsniedz atļauju kultūrvēsturiskai inventarizācijai/kultūrvēsturiskai izpētei, ja to paredzēts veikt ar metodēm, kas var pārveidot kultūras pieminekli.
- Ja nepieciešams, izsniedz nosacījumus un tehniskos noteikumus būvprojektēšanai kultūras pieminekļos un objektos, kuri atrodas kultūras pieminekļu aizsardzības zonā un pārveido kultūrvēsturisko vidi.
- Izvērtē un saskaņo būvprojektus (kultūras pieminekļiem un objektiem, kas atrodas kultūras pieminekļu aizsardzības zonā), tai skaitā – skiču projektus, ja attiecīgais objekts ir kultūras pieminekļis vai tā aizsardzības zonā esošas būves un ainavas elementi.
- Sniedz atzinumus par kultūras pieminekļa vai ēkas, kura atrodas tā aizsardzības zonā un pārveido kultūrvēsturisko vidi, piemērotību ekspluatācijai.
- Saskaņo koku ciršanu kultūras pieminekļos un to aizsardzības zonās.
- Saskaņo zemes ierīcības projektus, ja projekta risinājums skar kultūras pieminekļu aizsardzības intereses.
- Lemj par vidi degradējoša statusa noteikšanu objektam kultūras pieminekļu aizsardzības zonās.
- Nodrošina RVC saglabāšanas un attīstības padomes darbību.
- Saskaņo ēku, kas vecākas par 50 gadiem nojaukšanu.
- Finansē kultūras pieminekļu pētniecības, glābšanas un restaurācijas darbus, kā arī citus ar pieminekļu aizsardzību saistītus pasākumus; slēdz līgumus ar īpašniekiem par valsts budžeta līdzekļu piešķiršanu valsts nozīmes kultūras pieminekļu konservācijai un restaurācijai; kontrolē līdzekļu izlietojumu.
- Izsniedz atļaujas mākslas un antikvāro priekšmetu izvešanai uz ārvalstīm.

- Organizē nelikumīgi izvesto kultūras priekšmetu atdošanu.
- Pārbauda antikvariātus un komisijas veikalus, mākslas salonus un kultūras vērtību izsoles, lai novērstu nelikumīgus darījumus ar kultūras pieminekļiem.
- Izsniedz nosacījumus teritorijas plānošanai; izvērtē teritorijas plānojumus un sniedz par tiem atzinumus.
- Saskaņo RVC un tā aizsardzības zonas teritorijas plānojumus.
- Izsniedz norādījumus vēsturisko parku (vecāki par 50 gadiem) detālplānojumu izstrādei un to apsaimniekošanai.
- Organizē pasākumus mūsdienu arhitektūras kvalitātes uzlabošanai kultūras pieminekļos un to aizsardzības zonās.
- Saskaņo atklāto arhitektūras konkursu programmas RVC teritorijā.
- Organizēt pasākumus kultūras mantojuma popularizēšanai.
- Veic citus normatīvajos aktos noteiktos uzdevumus.

#### INSPEKCIJA ATBILSTOŠI SAVAI KOMPETENCEI:

- piedalās zinātniskajos pētījumos, kas saistīti ar kultūras mantojuma saglabāšanu;
- piedalās normatīvo aktu projektu izstrādē un politikas plānošanas dokumentu sagatavošanā, kā arī sniedz atzinumus par citu institūciju izstrādātajiem normatīvo aktu projektiem;
- nodrošina dokumentu uzkrāšanu, uzskaiti, glabāšanu un izmantošanu saskaņā ar likumu "Par arhīviem";
- sagatavo Inspekcijas budžeta projektu;
- piedalās starptautisko līgumu sagatavošanā un izpildē.

#### INSPEKCIJAI IR ŠĀDAS TIESĪBAS:

- pieprasīt un bez maksas saņemt no fiziskajām un juridiskajām personām Inspekcijas uzdevumu izpildei nepieciešamo informāciju un dokumentus;
- atbilstoši kompetencei pārstāvēt Latvijas Republiku starptautiskajās organizācijās un pasākumos;
- lai nodrošinātu inspekcijas darbību, slēgt līgumus ar fiziskajām un juridiskajām personām;
- sniegt maksas pakalpojumus normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā;
- izveidot ekspertu padomes;
- organizēt speciālistu apmācību un kvalifikācijas novērtēšanu;
- īstenot citas normatīvajos aktos noteiktās tiesības.

#### INSPEKCIJAS DARBĪBU RAKSTUROJOŠIE GALVENIE DOKUMENTI:

- Valsts aizsargājamo kultūras pieminekļu saraksts;
- Kultūras pieminekļu uzskaites dokumentācija;
- Norādījumi par kultūras pieminekļu izmantošanu un saglabāšanu;
- Kultūras pieminekļu apsekošanas un pārbaudes akti;
- Administratīvā pārkāpuma protokoli;
- Atļaujas mākslas un antikvāro priekšmetu izvešanai no Latvijas;
- Jaunatklāto kultūras pieminekļu saraksts;
- Ar kultūras pieminekļu pārveidošanu saistītu projektu saskaņojumi un slēdzieni;
- Kultūras pieminekļu remontu, konservācijas un restaurācijas darbu atļaujas;
- Kultūras pieminekļu izpētes darbu atļaujas;

- Inspekcijas slēdzieni par kultūras pieminekļu un kultūrvēsturiskās vides pārveidošanas pieļaujamību;
- Kultūras pieminekļu aizsardzības zonu dokumentācija;
- Kultūras pieminekļu kultūrvēsturiskās vērtības noteikšanas akti;
- Slēdzieni par kultūras pieminekļu tehnisko stāvokli;
- Kultūrvēsturisko objektu materiālu fondi;
- Inspekcijas darba plāni, atskaites;
- Kultūras pieminekļu saglabāšanas projekti;
- Rakstiskas konsultācijas;
- Informatīvi dokumenti;
- Nacionālā programma „Kultūra” apakšprogramma „Kultūras mantojums”; Valsts kultūrpolitikas vadlīnijas “Nacionāla valsts”.

#### INSPEKCIJAS MISIJA:

Lai nodrošinātu cilvēka dzīves kvalitāti, saglabāt kultūras mantojumu, to apzināt, aizsargāt, iekļaut mūsdienu dzīves aprītē un sabiedrībā veicināt tā vērtības izpratni.

#### GALVENIE INSPEKCIJAS DARBĪBAS VIRZIENI:

- Kultūras pieminekļu kontrole, kas saistīta ar vides pārveidošanu;
- Kultūras mantojuma popularizēšana un informācijas sniegšana;
- Kultūras vērtību apzināšana un uzskaitē;
- Kultūras pieminekļu glābšanas pasākumu finansēšana;
- Kultūras pieminekļu saglabāšanas pasākumu organizēšana.

#### INSPEKCIJAS ILGTERMIŅA MĒRĶI:

1. Apzināts, aizsargāts, uzturēts un sabiedrības dzīvē iesaistīts kultūras mantojums.
2. Kvalitatīva cilvēka dzīves telpa.
3. Identitātes un kolektīvā atmiņa

- Kultūras mantojuma lomas palielināšana, kā nozīmīgas sastāvdaļas cilvēka dzīves telpas kvalitātes un cilvēka dzīves kvalitātes veidošanā.
- Kultūras mantojuma saglabāšana nākamajām paaudzēm.
- Kultūras mantojuma kā tautsaimnieciska resursa izmantošana valsts ekonomiskajai attīstībai.
- Latvijas tēla veidošana ar kultūras mantojuma palīdzību.
- Kultūras mantojuma izmantošana demokrātiskas, pilsoniskas un izglītotas sabiedrības un valsts veidošanā.

#### ĪSTERMIŅA MĒRĶI:

- Svarīgākās nacionālās mantojuma daļas prioritāra apzināšana, izpēte, pasākumu organizēšana, kas pasargā to no izpostīšanas
- Īpašumtiesību sakārtošana – katram kultūras piemineklim savu atbildīgu saimnieku.
- Kultūras pieminekļu jauno saimnieku atbalsts ar tiesisko, finansiālo, mantojuma aizsardzības nozares vadīšanas mehānisma regulējošu noteikumu palīdzību. Atbalsta sniegšana iedzīvotāju līdzdalībai, jo sabiedrība ir tā, kas aizsargā savu mantojumu.
- Arhitektūras kā mākslas nozares attīstības veicināšana, lai mūsdienu arhitektūra nebojātu kultūras mantojumu, kā arī mantojums netraucētu mūsdienu arhitektūras attīstību.

- Kultūras matojuma jomā valsts un pašvaldību līmenī jāpanāk efektīga pakalpojumu sniegšana un sabiedrības uzticība.
- Atklātības, caurskatāmības un profesionālā līmeņa nostiprināšana, visās darbībās, kas saistītas ar kultūras mantojuma apzināšanu, izpēti, uzskaiti, kultūras pieminekļu izmantošanas un saglabātības stāvokļa kontroli.

#### DARBĪBAS PRIORITĀTES:

- Ērta un pieejama informācijas sistēma.
- Kultūras pieminekļu izmaiņu kontrole.
- Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcijas pakalpojumu kvalitāte.
- Kultūras pieminekļu oriģinālsubstances un autentiskuma saglabāšana.
- Kultūrvēsturiskās vides kvalitāte. Mūsdienu izaicinājums – tilts starp kultūras mantojuma saglabāšanu un mūsdienu arhitektūru.

## 2. INSPEKCIJAS 2009. GADA DARBĪBAS REZULTĀTI

- Finanšu resursu ietvaros nodrošināta normatīvajos aktos noteikto Inspekcijas funkciju izpilde. Vienlaikus sagatavots iestādes funkciju izvērtējums salīdzinājumā arī ar Eiropas praksi, kopumā secinot, ka Eiropā katrā valstī ir nacionāla kultūras mantojuma aizsardzības institūcija, kuru nosaukumi ir atšķirīgi, bet funkcijas pamatā ir līdzīgas – nodrošināt kultūras mantojuma apzināšanu un saglabāšanu.
- Pabeidzot Inspekcijas teritoriālo reformu, 2009.gadā darbu uzsākušas Inspekcijas Kurzemes, Latgales, Rīgas, Vidzemes un Zemgales reģionālās nodaļas.
- Turpināts darbs pie Inspekcijas struktūras pārskatīšanas, lai samazināta finansējuma apstākļos nodrošinātu svarīgāko funkciju kvalitatīvu izpildi. 2008.gada 1.janvārī Inspekcijā bija 122,5 darbinieki, 2009.gada 1.janvārī 111,5 darbinieki, 2010.gada 1.janvārī 91,5 darbinieki.
- Izstrādāts īpašs pasākumu plāns kultūras mantojuma saglabāšanai ekonomisko grūtību apstākļos, uzsverot, ka ekonomikas veicināšanas pasākumos kā viena no prioritātēm jāizvirza kultūras pieminekļu restaurācija, tā veicinot tradicionālo un vietējā ražojuma materiālu lietošanu, stimulējot mazo un vidējo uzņēmumu darbību, radot daudz vairāk darba vietas nekā jaunās būvniecības nozarē un izmantojot pēc iespējas vairāk līdzekļu darba algām.
- Panākta pakalpojumu kvalitātes uzlabošana, dažādu klientiem nepieciešamo jautājumu risināšanas laiks vienkāršu jautājumu gadījumā ir samazināts vidēji līdz 3-5 darba dienām, sarežģītāki jautājumi tiek risināti 5 – 10 darba dienas un tikai tādos gadījumos, ja iesniegti nepietiekami, neskaidri dokumenti, vai ja jautājumu risināšanā iesaistītas vēl kādas institūcijas lēmuma pieņemšana notiek apmēram mēneša laikā.
- Uzlabota un panākta vienveidīga, caurskatāma lēmuma pieņemšanas procedūra. Inspekcijas pārvaldes lēmumus pieņem komisijas vai lēmumu pieņemšanu konsultē ekspertu padomes, līdz ar to lēmumu nepieņem viena amatpersona, tādējādi nodrošinot kvalitatīvākus lēmumus.
- Pilnveidots kultūras pieminekļu uzskaites reģistrs.
- Sarīkotas ikgadējās Eiropas Kultūras mantojuma dienas „Latvijas brīvības cīņas 1919”.
- Finansējuma būtiska samazinājuma un funkciju audita rezultātā uz laiku atlikta prioritāte veidot reģionālos restaurācijas centrus.

### 2.1. DARBĪBAS REZULTĀTĪVIE RĀDĪTĀJI



Saņemti un izvērtēti 6758 iesniegumi un vēstules. Nosūtīti 3539 dokumenti, tai skaitā:

- Saskaņoti 1318 būvprojekti, kas izstrādāti kultūras pieminekļiem vai objektiem, kas atrodas kultūras pieminekļu aizsardzības zonā, tajā skaitā Latvijā – 947; Rīgā – 371.
- Izsniegtas 846 atļaujas kultūras pieminekļa vai aizsardzības zonas pārveidošanas darbiem.
- Izsniegtas 449 kultūras pieminekļa statusu apliecināšanas izziņas.
- Inspekcija nodrošinājusi Rīgas vēsturiskā centra saglabāšanas un attīstības padomes darbu. Pārskata gada laikā notikusi 20 Rīgas vēsturiskā centra saglabāšanas un attīstības padomes sēde, izskatīti 102 jautājumi.

Sarīkotas 7 publiskas profesionāļu diskusijas un 1 starptautisks seminārs par aktuāliem kultūras mantojuma saglabāšanas jautājumiem.

Par valsts budžeta līdzekļiem restaurēto pieminekļu skaits – 91;

2009.gadā izsniegtas 197 atļaujas un 223 izziņas mākslas un antikvāro priekšmetu izvešanai uz ārvalstīm.

## 2.2. AIZSARGĀJAMIE KULTŪRAS PIEMINEKĻI LATVIJĀ

2010.gada 1.janvārī valsts aizsargājamo kultūras pieminekļu sarakstā bija 8520 objekti šādā sadalījumā:

Arheoloģija	2491
Arhitektūra	3398
Māksla	2453
Pilsētībūvniecība	45
Vēsture	113
Vēsturiska notikuma vieta	12
Industriālie	8
valsts nozīmes	5150
vietējās nozīmes	3370

Valsts aizsargājamo kultūras pieminekļu sarakstā iekļauto pieminekļu skaits - 28.

No valsts aizsargājamo kultūras pieminekļu saraksta izslēgto objektu skaits - 23.

## 2.3. KONTROLE

Saskaņā ar Inspekcijas nolikuma 2.1. punktu, realizējot valsts kontroli par to, kā tiek ievēroti kultūras pieminekļu aizsardzības, izmantošanas, uzskaites un restaurācijas noteikumi, un saskaņā ar nolikuma 2.7. punktu, veicot rajonos (pilsētās) valsts aizsardzībā esošo saimnieciskās darbības apdraudēto kultūras pieminekļu apsekošanu, kopumā 2009.gadā pārbaudīti 5767 objekti sagatavojot vizuālās apsekošanas aktus.

- 2009. gadā organizēti kultūras pieminekļu pārbaudes braucieni, kuru laikā:
  - sagatavoti 5767 nekustamo kultūras pieminekļu pārbaudes akti;
  - 36 normatīvo aktu pārkāpējiem piemērots administratīvais sods;
  - konstatējot pārkāpumus, uz laiku apturēti darbi 3 objektos Latgalē
  - kultūras pieminekļu īpašniekiem/valdītājiem izsniegti 589 norādījumi par objektu saglabāšanu un izmantošanu.

## 2.4.           NORMATĪVO AKTU IZSTRĀDE

- Grozījumi likumā „Par kultūras pieminekļu aizsardzību”, izskatīti MK un iesniegti Saeimā 2009.gada rudenī, paredz būtiski vienkāršot pirkuma tiesības uz kultūras pieminekļiem;
- Projekta stadijā: likumā paredzēt iespēju deleģēt atsevišķas valsts funkcijas pieminekļu aizsardzībā pašvaldībām, kas to vēlas, spēj un kurās izveidoti atsevišķi kompetenti mantojuma aizsardzības dienesti.
- Latvijas Pareizticīgo baznīcas Pārejas noteikumu 3.punkts: uzdevums MK lemt līdz 2009.gada 1.oktobrim par Valgundes svētvietā esošo kultūras pieminekļu apsardzības izveidošanu. MK lems par šo jautājumu tuvākajā laikā, paredzot atkārtoti jautājumu par apsardzību un tam nepieciešamo finansējumu skatīt, gatavojot 2013.gada valsts budžetu. Šobrīd aktuālais apdraudējums ir samazināts, līdz ar to iespēju robežās pēc būtības Saeimas uzdevums ir izpildīts, jo no Kultūras pieminekļu glābšanas, izpētes un restaurācijas programmā paredzētā finansējuma piešķirti līdzekļi apsardzības pasākumu izveidošanai ~5000 Ls (signalizācija, ugunsdrošība, iekšējās drošības procedūras utml.);
- Sagatavoti un Saeimā pieņemti grozījumi Latvijas Administratīvo pārkāpumu kodeksā, kas stājās spēkā 2009. gada 13. maijā, diferencējot administratīvo pārkāpumu sastāvu, nosakot piemērojamo sodu apmēru minimālās un maksimālās robežas, palielinot administratīvo sodu apmēru par kvalificētiem pārkāpumu sastāviem, paredzot juridisko personu atbildību, kā arī ieviešot jaunu administratīvās atbildības pamatu.
- Noformulēts priekšlikums, kas saskaņojams ar atbildīgajām institūcijām, paredzot, ka ar nekustamā īpašuma nodokli neapliek nekustamo īpašumu, kas kā kultūras piemineklis iekļauts Valsts aizsargājamo kultūras pieminekļu sarakstā, izņemot dzīvojamās mājas un zemi to uzturēšanai, ja īpašnieks (valdītājs) nodrošina tā saglabāšanu; ar nekustamā īpašuma nodokli 150 % apmērā apliek nekustamo īpašumu, kas kā kultūras piemineklis iekļauts Valsts aizsargājamo kultūras pieminekļu sarakstā, ja īpašnieks (valdītājs) ilgstoši nenodrošina tā saglabāšanu. (paredzami grozījumi likumā „Par nekustamā īpašuma nodokli”).
- Virkne ar MK noteikumiem valdībā, vai vēl procesā, kur strādājam pie administratīvo procedūru samazināšanas un vienkāršošanas, precizējot regulējumu utml.

## 3. INFORMĀCIJA PAR PAKALPOJUMIEM

### 3.1.BEZMAKSAS PAKALPOJUMI

- Kultūras pieminekļu un to aizsardzības zonu pārveidošanas būvprojektu izvērtēšana un saskaņošana;
- Norādījumu izsniegšana par kultūras pieminekļu izmantošanu un saglabāšanu;
- Kultūras pieminekļu remontu, konservācijas un restaurācijas darbu atļauju izsniegšana;
- Kultūras pieminekļu izpētes darbu atļauju izsniegšana;
- Uz iesniegumu pamata kultūras pieminekļa statusa apliecināšanas izziņas izsniegšana;
- Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcijas Informācijas centrā publiski ir pieejams valsts aizsargājamo kultūras pieminekļu saraksts – reģistrs elektroniskā formā;
- Rakstisku konsultāciju sniegšana.

### 3.2.MAKSAS PAKALPOJUMI

Saskaņā ar Kultūras ministrijas 2003. gada 29. aprīļa rīkojumu Nr. 57A „Par Atļaujas mākslas un antikvāro priekšmetu izvešanai aizpildīšanas kārtības un Valsts kultūras pieminekļu

aizsardzības inspekcijas saistībā ar mākslas un antikvāro priekšmetu izvešanu sniedzamo maksas pakalpojumu veidu un izcenojumu apstiprināšanu”, Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcija sniedz šādus maksas pakalpojumus:

- Atļaujas kultūras priekšmeta izvešanai no Latvijas Republikas noformēšana;
- Katra kultūras priekšmeta atribūcija un vērtējums naudas izteiksmē, ņemot vērā ekspertīzes sarežģītības pakāpi, pēc Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcijas izstrādātajiem kritērijiem;
- Eksperta vizīte un kultūras priekšmeta apskate tā atrašanās vietā ārpus Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcijas telpām;
- Priekšmeta novērtēšana un izziņas par kultūras priekšmeta neatbilstību MK 2003.01.07. noteikumu Nr.8 1. pielikumā minētajām kategorijām sagatavošana.

### 3.3. PASĀKUMI, KAS VEIKTI PAKALPOJUMU KVALITĀTES UZLABOŠANAI

- Lai sekmētu Inspekcijas funkciju efektīvāku īstenošanu, veikta Inspekcijas ierēdņu darbības un tās rezultātu novērtēšana.
- Izveidots Klientu apkalpošanas centrs Pils ielā 20.
- Lai pieņemtu objektīvu lēmumu, nozīmīgākajos kultūras pieminekļu pārveidošanas gadījumos rīkotas profesionāļu diskusijas, iesaistot arī sabiedriskās organizācijas.

## 4.PERSONĀLS

	01.2009.	12.2009.
STRĀDĀJOŠO SKAITS	111.5	101
VALSTS IERĒDŅI	52	42
DARBINIEKI	59.5 (tai sk. tehniskais personāls)	59 (tai sk. tehniskais personāls)

### IZGLĪTĪBA:

AUGSTĀKĀ	82 (3 darbinieki turpina mācības)
t.sk. DOKTORA GRĀDS	4
NEPABEIGTA AUGSTĀKĀ	3
VIDĒJĀ SPECIĀLĀ	7
VIDĒJĀ	5

### KADRU MAINĪBA

2009.gadā no darba Inspekcijā atlaists 31 darbinieks, savukārt darbā pieņemti 15 darbinieki.

Personu skaits, ar ko pārtrauktas darba attiecības	31
t.sk. ierēdņi	6
t.sk. darbinieki	25

### SADALĪJUMS PA VECUMA UN DZIMUMA GRUPĀM:

VECUMS	SIEVIETES	VĪRIEŠI
20 – 29	14	4
30 – 39	17	2
40 – 49	18	3
50 – 59	19	11

60 – 69	9	3
70 gadi un vairāk	0	1
KOPĀ	77	24

Vidējais Inspekcijā strādājošo vecums – 45,3 gadi.

#### 4.1. PERSONĀLA KOMPETENCES PAAUGSTINĀŠANAS PASĀKUMI

Darbinieki apmeklējuši seminārus ārvalstīs: Francijā – mācību programma „Courants du Monde”; Portugālē – apmācību programma modulī Global Quality Heritage Management; Zviedrijā – ģeogrāfijas iekārtas apmācības. Darbinieki apmeklējuši starptautiskās un vietējās konferences un sanāksmes par tēmām: Maskavā – starptautiska mākslas un antikvāro priekšmetu ekspertu konference; Norvēģijā – seminārs „Kultūras mantojuma digitalizācija”; Lietuvā sanāksme par zemūdens mantojumu; Bulgārijā – projekta „Net-Heritage” pirmā sadarbības sanāksme; Polijā – starptautiska konference par kultūras mantojuma izpēti jautājumiem.

Semināri Latvijā – Valsts pārvaldes iestāžu reorganizācijas un funkciju deleģēšanas tiesiskie aspekti.

Inspekcijas darbinieki turpina mācības augstākās izglītības iestādēs, tai skaitā doktorantūrā.

### 5. KOMUNIKĀCIJA AR SABIEDRĪBU

#### KULTŪRAS MANTOJUMA POPULARIZĒŠANA: DISKUSIJAS, SEMINĀRI, KONFERENCES

2009.gadā Inspekcija organizēja 6 diskusijas un 1 starptautisku semināru.

2009.gada 5.novembrī Inspekcija sadarbībā ar Francijas Kultūras centru Rīgā rīkoja starptautisku semināru „**Tramvaja satiksmes attīstība pilsētu vēsturiskajos centros**”.

Tika organizētas diskusijas par vispārīgiem kultūras mantojuma jautājumiem, pieaicinot arī plašsaziņas līdzekļus, kā diskusija „**Kultūras mantojuma saglabāšana valsts ekonomiskās krīzes apstākļos**” un **diskusija par vēsturisku logu restaurāciju un remontu**. Atsevišķas diskusijas tika veltītas konkrētam kultūras piemineklim un tā aizsardzības jautājumiem sadarbībā ar vietējām pašvaldībām un objektu īpašniekiem vai apsaimniekotājiem:

- diskusija par ēku fasāžu krāsojuma toņu, jumtu segumu materiāla un kolorīta izvēli **Daugavpils cietokšņa** ēku restaurācijas un rekonstrukcijas projekta ietvaros;
- diskusija par **Jūrmalas koka apbūves saglabāšanas problēmām**;
- diskusija par **Rīgas vēsturiskā centra Daugavas labā krasta panorāmas un silueta sakārtošanas jautājumiem**;
- diskusija par **Jaunās Sv.Ģertrūdes baznīcas** vitrāžu restaurāciju.

Par nozīmīgu notikumu 2009.gadā var uzskatīt arī **Latvijas kultūras mantojuma zinātniskās padomes izveidošanu** Inspekcijas paspārnē, kuras darbības mērķis ir nodrošināt kultūras mantojuma nozares zinātnieku līdzdalību Inspekcijas stratēģisko mērķu un galveno darba virzienu izstrādē, kā arī kultūras mantojuma saglabāšanas jautājumu risināšanu zinātniskā līmenī. Padomes mērķis ir pārstāvēt kultūras mantojuma nozares disciplīnu daudzveidību un uzturēt nozares zinātnisko domu un kopējo vīziju.

Lai popularizētu kultūras mantojumu un iesaistītu jauniešus, Inspekcija kā katru gadu sadarbībā ar Eiropas Padomi un Barselonas Vēstures muzeju rīkoja **starptautisko jauniešu fotokonkursu „Kultūras mantojums fotogrāfijās 2009”**, kurā dažādās vecuma grupās 183 fotogrāfijas iesniedza 54 dalībnieki. 2009.gadā Inspekcija īpaši sadarbojās ar Valsts Muzeju pārvaldi. Divi labākie darbi tika iekļauti starptautiskā katalogā, bet 10 labākie dalībnieki piedalījās

vienas dienas plenērā sadarbībā ar Latvijas Fotogrāfijas muzeju. Visi dalībnieku darbi tika izstādīti kopīgā izstādē Valsts Mākslas muzejā.

Risinot informācijas pieejamību par Latvijas kultūras mantojumu, Inspekcija ir iesaistījies Latvijas Nacionālās bibliotēkas koordinētajā projektā „Zudusī Latvija”, strādājot pie Inspekcijas Pieminēkļu dokumentācijas centra arhīva digitalizēšanas, sadarbībā ar LNB.

## 6. STARPTAUTISKĀ SADARBĪBA

Inspekcijas starptautiskās sadarbības aktivitāti nosaka mērķis dot ieguldījumu Latvijas un citu valstu kultūras mantojuma saglabāšanā un aizsardzībā, tai skaitā kultūras daudzveidības aizsardzībā. Inspekcija uzskata, ka starptautiskajai sadarbībai jābūt pastāvīgam, abpusējam mācību procesam, no kura ieguvēji ir visas iesaistītās personas, bet rezultāti – ilgtermiņa.

Inspekcijas starptautiskā sadarbība notiek trīs stratēģiskos virzienos: 1) darbs Baltijas jūras valstu kultūras mantojuma uzraudzības grupā, kuras ietvaros tiek realizēti reģionālie projekti, kā arī divpusēja sadarbība; 2) Zinātniskā sadarbība – dalība starptautiskos zinātniskos projektos, kā arī divpusēja sadarbība; 3) Sadarbība starptautisko instrumentu ieviešanai – UNESCO, Eiropas Padome, Eiropas Savienības institūcijas.

Ņemot vērā minētos virzienus, Inspekcijas 2009.gadā realizēja sekojošu starptautisko sadarbību:

- 1) DARBS BALTIJAS JŪRAS VALSTU KULTŪRAS MANTOJUMA UZRAUDZĪBAS GRUPĀ, kā arī tās patstāvīgajās **darba grupās**: Kultūras mantojuma praktiskās saglabāšanas darba grupa; Pilsētu vēsturisko centru līdzsvarotas attīstības darba grupa; Piekrastes mantojuma saglabāšanas darba grupa; Zemūdens mantojuma darba grupa; un **tematiskajās darba grupās**: Kultūras mantojuma digitalizācijas darba grupa; Bērnu un jauniešu izglītības darba grupa.
- 2) 2009.gadā galvenais uzdevums bija piedalīties gan uzraudzības grupas, gan apakšgrupu darbā, GATAVOJOTIES 2010.GADĀ 8.-11. SEPTEMBRĪ RĪGĀ, TUKUMĀ UN JŪRMALĀ UZŅEMT 4.BALTIJAS JŪRAS VALSTU KULTŪRAS MANTOJUMA FORUMU „KULTŪRAS MANTOJUMS – MŪSDIENU IZAICINĀJUMS”. Inspekcija 2009.gada 10. un 11.septembrī Rīgā rīkoja Foruma starptautiskās rīcītkomitejas sēdi, kurā piedalījās pārstāvji no Zviedrijas, Somijas un Norvēģijas kultūras mantojuma institūcijām. Inspekcijas pārstāvji piedalījās sekojošās sanāksmēs:
  - Uzraudzības grupas sēdēs Šlēsvīgā (Vācijā) 25.-27. maijā un Gdaņskā (Polijā) 25.-27.oktobrī;
  - Pilsētu vēsturisko centru līdzsvarotas attīstības darba grupas sēdē Viļņā (Lietuvā) 25.septembrī;
  - Zemūdens mantojuma darba grupas sēdē Klaipēdā (Lietuvā) 7.-9.oktobrī;
  - Kultūras mantojuma digitalizācijas darba grupas seminārā Oslo (Norvēģijā) 9.-10.novembrī.
- 3) ZINĀTNISKĀ SADARBĪBA  
Inspekcija ir Kultūras ministrijas deleģēts partneris Eiropas Savienības 7. letvarprogrammas 6. tēmas „Vide” projektā „NET-HERITAGE – Eiropas pētniecības programmas tīkls materiālā kultūras mantojuma aizsardzībai”. Projekta vadītājs ir Itālijas Kultūras ministrija, pārējās dalībvalstis - Beļģija, Bulgārija, Francija, Grieķija, Īslande, Latvija, Lielbritānija, Malta, Polija, Rumānija, Slovēnija, Spānija, Vācija. NET-HERITAGE ir pirmais tāda mēroga projekts ar mērķi koordinēt un atbalstīt Eiropas valstu pētniecības un attīstības programmas materiālā kultūras mantojuma aizsardzības jomā. Projekta darbības laiks – 2008.-2011.gads. Projekta rezultāti veicinās pētniecības rezultātu izmantošanu praktiskajā kultūras mantojuma saglabāšanas darbā, kā arī sagatavos augsni turpmāku materiālā kultūras mantojuma pētniecības programmu finansēšanai. 2009.gadā Inspekcijas pārstāvji piedalījās 1 projekta partneru sanāksmē Sofijā (Bulgārijā) 5.-7.oktobrī, koordinēja informācijas apkopošanu, analīzi un iesniegšanu 4

darba paketēs, kā arī veica darbības, lai popularizētu projektu Latvijā – ievietojot informāciju Inspekcijas mājas lapā, izgatavojot informatīvo plakātu un piedaloties Eiropas Savienības 7. Ietvarprogrammas 10.gadadienai veltītā izstādē Latvijas Universitātē 2009.gada novembrī.

4) **SADARBĪBA STARPTAUTISKO INSTRUMENTU IEVIEŠANAI**

Inspekcijai ir izveidojusies cieša sadarbība ar **Eiropas institūcijām** kultūras mantojuma aizsardzības jomā, tai skaitā **Eiropas Padomi**, kurai Latvija pievienojusies 1995. gadā. Kā Latvijas pārstāvis Inspekcijas vadītājs piedalās Eiropas Padomes kultūras mantojuma un, kopš 2008.gada, ainavu komitejas sanāksmēs, kur no 1999. – 2001. gadam pildīja arī komitejas priekšsēdētāja pienākumus. Pateicoties sadarbībai ar Eiropas Padomi, Latvijā notikušas pozitīvas pārmaiņas kultūras mantojuma aizsardzības jomā gan sabiedrības izpratnē, gan speciālistu profesionālās kompetences paaugstināšanā. Inspekcijas darbība balstīta uz virkni starptautisku dokumentu, tai skaitā Konvenciju Eiropas Arhitektūras mantojuma aizsardzībai, Konvenciju Eiropas Arheoloģijas mantojuma aizsardzībai, Eiropas Padomes vispārējo konvenciju par kultūras mantojuma vērtību sabiedrībai. Kopš 1995.gada Inspekcija organizē Eiropas kultūras mantojuma dienas Latvijā, kā arī pārstāv Latviju Eiropas Padomes kultūras mantojuma politiku sadarbības tīkla *HEREIN (The European Heritage Network)* veidošanā, regulāri aktualizējot informāciju kopīgā datu bāzē un piedaloties darba grupās. Uzskatu, ka šobrīd nepieciešams aktivizēt Latvijas darbu Eiropas Ainavu konvencijas ieviešanā.

Viena no nozīmīgākajām **UNESCO** darbības jomām, kurā aktīvi iesaistījusies arī Latvija, ir pasaules kultūras un dabas mantojuma saglabāšana. Latvijā ir divi UNESCO Pasaules mantojuma objekti – Rīgas vēsturiskais centrs un Strūves ģeodēziskā loka punkti Jēkabpilī un Sestukalnā. Inspekcija ir atbildīgā iestāde, kas gatavo regulārus ziņojumus UNESCO Pasaules mantojuma centram par situāciju Pasaules mantojuma vietā Rīgas vēsturiskajā centrā. Latvijā darbojas arī ICOMOS (Starptautiskā pieminekļu un ievērojamu vietu komitejas) Latvijas biedri, kuri 2009.gada nogalē aktivizēja savu darbību ar Inspekcijas un UNESCO Latvijas nacionālās komisijas iniciatīvu.

Papildus jau minētajai sadarbībai Inspekcija ir iesaistīta **Eiropas kultūras mantojuma direktoru foruma** darbā, kā arī daļēji – **Eiropas kultūras mantojuma juridiskā foruma** darbā. Kultūras mantojuma direktoru forumu laikā tiek diskutēti aktuāli nozares jautājumi un panākts Eiropā vienots viedoklis par kultūras mantojuma aizsardzības jautājumiem. Katra foruma noslēgumā tiek radīts dokuments, kas kalpo katras dalībvalsts kultūras mantojuma aizsardzības ikdienas darbā. Juridiskā foruma uzdevums ir nodrošināt savlaicīgas un pamatotas informācijas sniegšanu valstu kompetentajām institūcijām par Eiropas Savienības tiesību aktu projektiem, to izstrādes gaitu un sekām, kas var iespējami apdraudēt kultūras mantojuma aizsardzības intereses.

Inspekcija veic arī Latvijas koordinatora funkcijas Eiropai nozīmīgā aktivitātē – **Eiropas Mantojuma zīmes** piešķiršanā.

Atbilstoši šiem sadarbības virzieniem, 2009.gadā Inspekcija ir realizējusi sekojošas darbības:

<b>Sadarbība ar UNESCO Pasaules mantojuma centru :</b>	
Ziņojuma sagatavošana par Rīgas vēsturiskā centra saglabāšanu	Janvāris 2009
<b>Sadarbība ar Eiropas Padomi :</b>	
Inspekcijas vadītāja dalība EP Kultūras mantojuma un ainavu komitejā	Strasbūra, Francija 12 -13. Maijs
Eiropas kultūras mantojuma politikas datu bāzes	

HEREIN informācijas aktualizēšana	
Eiropas kultūras mantojuma dienu organizēšana Latvijā	Septembris 2009
<b>Sadarbība ar Eiropas Savienības institūcijām</b>	
Dalība Eiropas Komisijas Kultūras priekšmetu eksporta un atdošanas komitejas darbā	Brisele, Beļģija 10.jūlijs
Dalība Eiropas Komisijas direktīvas 93/7/EEC « Par nelikumīgi no dalībvalstīm izvesto mākslas vērtību atdošanu » darba grupā	Brisele, Beļģija 25.-27.novembris
<b>Sadarbība ar citām starptautiskajām institūcijām</b>	
Inspekcijas vadītāja dalība Eiropas mantojuma vadītāju forumā	Vīne, Austrija, Bratislava, Slovākija 27.-29. maijs
Dalība starpvalstu ekspertu grupas sanāksme par kultūras priekšmetu aizsardzību pret nelikumīgu pārvietošanu ANO Narkotiku un un noziedzības biroja darba grupas sanāksmes laikā	Vīne, Austrija 24.-26. novembris
Dalība XIV Starptautiskajā TICCIH (starptautiskā industriālā mantojuma saglabāšanas komiteja) kongresā	Freiburga, Vācija 30.aug. – 5. Sept.

## 2010.GADA PRIORITĀTES

- Valsts aizsargājamo kultūras pieminekļu saraksta papildināšana ar 25 objektiem. Kultūras pieminekļu teritoriju precizēšana, valsts nozīmes pilsēt būvniecības pieminekļa „Mežaparks” robežu precizēšana.
- Mūsdienās radīta īpašas vērtības arhitektūras objekta iekļaušana valsts aizsargājamo kultūras pieminekļu sarakstā.
- Grobiņas arheoloģiskā kompleksa iesaistīšana UNESCO Pasaules mantojuma saraksta starpvalstu (seriālā) nominācijas projektā „Vikingu kultūras fenomens un pieminekļi”.
- 5000 valsts aizsargājamo kultūras pieminekļu apsekošana un saglabātības stāvokļa pārbaude, īpašu uzmanību pievēršot apdraudētajiem kultūras pieminekļiem un energoefektivitātei.
- Apdraudētā un avārijas stāvoklī esošu kultūras pieminekļu kataloga izveidošana.
- Rokasgrāmatas - padomu kultūras pieminekļu saglabāšanā, sagatavošanas uzsākšana.
- Baltijas jūras valstu kultūras mantojuma 4. Forums „Kultūras mantojums – mūsdienu izaicinājums” 2010.gada 8.-11. septembrī Rīgā, Spīķeru koncertzālē. Darba grupu tikšanās arī Jūrmalā un Tukumā.
- Eiropas kultūras mantojuma dienas „Kultūras mantojums – mūsdienu izaicinājums” 2010.gada septembrī. Eiropas Komisijas iniciatīva, kurā Latvija ik gadu piedalās kopš 1995.gada.
- Latvijas līdzdalība Eiropas Savienības 7. ietvarprogrammas 6. tēma „Vide” projektā „NET-HERITAGE – Eiropas pētniecības programmas tīkls materiālā kultūras mantojuma aizsardzībai”. NET-HERITAGE ir pirmais tāda mēroga projekts Eiropā ar

mērķi koordinēt un atbalstīt Eiropas valstu pētniecības un attīstības programmas materiālā kultūras mantojuma aizsardzības jomā.

- Krājuma (enciklopēdijas) „Arhitektūras mantojums Latvijā” sagatavošanas uzsākšana.